



Farnost Klatovy



25 let
plzeňské dícečky

An iconographic representation of the Black Madonna of Czestochowa. She is shown from the waist up, wearing a crown and holding a small Child Jesus in her left arm. A large, ornate banner or mandorla surrounds her, featuring a pattern of stars and the Polish coat of arms. The banner contains the following text in Latin:

NAZARETENSIS
MATER DEI
VIRGINIS MARIA
SANCTISSIMA VITAE
IN TERRA POLONIAE
EXALTAVERE VENIT
ANNO MDCCLXIV

Když doputovalo k záchranné obrazu Panny Marie z Italického městečka Re dozvídáního obrazu do Klatov a to kolem roku 1650. Přinesl ji s sebou komínek jménem Riccile, který sem Z Re přišel ze Prahy. Ještě dospívající dceřinou zdejšího městského starosty stál mimo dveře kaple Chaloupka. Zoufalá situace, bida a hledat postupně po rodinu znamenaly zbožavat všechny cennější věci. Obrůz dlouho prohledával všechny skříňky, mál jakého výsledku nebyl na druhý den. Nejdříve však zdejší městský radní začal odvádět linout krupej krkou. Krkou. Obráz byl rozkazán místním duchovním D. Vojtěchem z Lichtenštejna do dnešekohora kámen. Umístěn byl na hranici, aby hož probíhal přes procesi s obrazem po městě, které dozadu zaklínal jejich každodenním opakováním až do 21. října.

A black and white photograph showing a group of people in a church interior. A man in a dark suit and tie stands at a grand piano, playing. Several women are standing around him, holding open sheet music books and singing. The church has ornate wooden pews and a large organ in the background.

A map of the Moravian Karst region in the Czech Republic, featuring numerous small towns and their characteristic Gothic or Baroque churches. The towns shown include Horní Žukov, Starkov, Horažďovice, Přední Kopanina, Hejnice, Dobrošov, Domallice, Zdešov, Poleň, Slavkovice, Tábor, Klatovy, Stříbrnice, Kájov, Luby, Sobětice, Bezděkov, Dačov, Miletice, Nýrsko, Kořenov, Bělčín, and Uloh. Each town is connected to its respective church building, which is displayed as a thumbnail image.

A photograph showing a group of people in white robes singing in a church. They are holding microphones and sheet music. In the background, a crucifixion statue is visible on a cross.

A photograph showing a group of approximately ten children, mostly girls, singing in a church. They are standing in two rows, facing a microphone stand. The children are wearing colorful winter clothing, including hats and scarves. In the background, a woman with a guitar and another person are visible, suggesting a live performance. The setting is a traditional church interior with dark wood paneling and a large organ.

A row of four small photographs showing various views of the church and its surroundings, including a view of the church from the side and a view of the tower.

A photograph showing a baptismal ceremony in a church. In the foreground, a young child stands on a white baptismal font. Several adults, including the priest in clerical vestments, are gathered around the child and the font. In the background, a large congregation of people is seated in wooden pews, watching the ceremony. The church interior features traditional elements like a large organ pipe and a crucifix.

Legie Marina: „Mám ráda řád, a mě vyučuje, když se dozvídá, Na sektářích máme modlitbu růžence a spouštíme ji s praktickou činností: například tiskový apologetik, návštěvy nemocných, a tyto „činnosti“, které si stanovíme, do příště splníme podle svých sil a možností.“
S.K.

Spoledenská Zvý růženec „Přináší mi to pocit souladlosti s tím, když se pravidelně jdu do kostela a všechny mohu vyslovit. Vítejte v našem kostele, všechny jsou všechny vítány.“ Řekla nedlouho dopodrobna po Mši Sv. I s klavírkou „J.A.H.

"A' nezhasná deník." Tako se přemýšle naše 1. společné CD a já myslím, že naprostou využitíto, co jichom neuskupila Planinová dokázat. Naklon zlepšenem chcení rozplňat naší skupinové energii a zahrát tak všechny u srdeč. V klavírových technikách rozvíjeme nás všechny, když se všechny vydají do světa. A všechny jsme všechny. Či jiné slavnosti. Jenom všechny Planinové žijí skoro 15 let a za tu dobu jsme se stali všechni dlehou vevku rodinou, která se vztekem podporuje a rozdává úsměvy všude kolem.

A group of children in various costumes, including a yellow duck and a red and black ladybug, are standing together indoors. They appear to be at a school event or performance.

A group of people, including children and adults, dressed in various costumes, gathered indoors for a performance or celebration.

A group of children in school uniforms (white shirts and dark skirts or trousers) are gathered around a teacher who is holding a book. The teacher is wearing a light-colored coat over a dark dress. The setting appears to be a classroom or a school hallway.

A photograph showing the interior of a church during a service. The church is large and ornate, with high ceilings, arched windows, and colorful frescoes on the walls. The altar is visible at the far end of the nave. Several people are seated in pews on either side of the aisle, facing the altar. The lighting is warm and focused on the central area.





